



Lucca,27/10/10

Lucca comics and Games 2010: i percorsi espositivi

Con oltre 150 appuntamenti ed eventi, **Lucca Comics** continua il suo percorso all'interno dell'universo delle Nuvole Parlanti e conferma il suo primato nel rappresentare il panorama italiano e internazionale, alla pari di uno specchio che riflette l'attualità senza dimenticare l'archivio della memoria.

“Anche quest'anno - sottolinea l'**assessore comunale alla Cultura Letizia Bandoni** – il percorso culturale della manifestazione è vario e coinvolgente ed è completamente ad ingresso gratuito questo vuol dire che la parte interamente dedicata all'arte del fumetto, è a disposizione dell'intera città in tutto il periodo in cui restano aperte”.

Questo è il concetto alla base dei percorsi espositivi, che sono collocati nelle splendide Sale di Parata di **Palazzo Ducale** : cinque cammini che racchiudono un mondo di creatività dedicato quest'anno all'arte di **Massiliano Frezzato**, **Ausonia**, **Gary Frank** e alle due antologiche sulla scena underground americana e alle nuove correnti libanesi. A contorno di questi ricordiamo anche la gallery sull'illustratore **James Gurney (Guest of honor di Lucca Games)** e la sua **Dinotopia** e le tavole di **Gianni De Conno** (artista scelto da **Lucca Junior**).

E chi vuole poi può fare un salto indietro nel tempo nella Roma antica, al seguito del maestro della setta degli Assassini, per scoprire i luoghi e le avventure del nuovo episodio di *Assassin's Creed*. In occasione di Lucca Comics & Games 2010, il **Lu.C.C.A. - Lucca Center of Contemporary Art** spalanca le porte a **Ezio Auditore**, il protagonista del celebre videogioco di Ubisoft, per far conoscere **in anteprima in Italia** le nuove ambientazioni e i nuovi personaggi della saga più amata e attesa dai giocatori. **Presso la sede del Museo , nel Palazzo Nocella di Piazza S. Francesco** è aperta al pubblico, nel primo e secondo piano, la mostra **Assassin's Creed – Behind the Brotherhood. Roma e la forza della fratellanza (fino al 10 novembre 2010)**, realizzata **in co-produzione con Ubisoft S.p.A. e Lucca Comics & Games**, che vedrà esposti circa 40 artworks realizzati in digitale dagli illustratori di Ubisoft.

E questi cammini trovano la loro degna conclusione nella quattro giorni del Festival con un percorso dedicato a **Etorouji Shiono**, *mangaka* e autore del popolare **Übel Blatt**, la canonica carrellata dei finalisti del **Lucca Project Contest**, appuntamento annuale per premiare un progetto editoriale assieme alle **Edizioni BD**, e la mostra **RAR Risate Anti Razziste - Giovani e fumetti contro il razzismo** coordinato dal **COSPE** in collaborazione con la **Scuola Internazionale di Comics**, presso il **Liceo Artistico Statale**.

Ritorno importante anche per **Lucca Animation**, giunto alla sua terza edizione, che si presenta con il concorso per Cortometraggi (**Auditorium San Girolamo**) e la saletta di proiezioni allestita presso il **Loggiato Pretorio**.